



(TERM OF REFERENCE)

BENTANG AKADEMI LAGU SUNDA 2025

Teknis, Syarat & Ketentuan Peserta Bentang Akademi Lagu Sunda 2025

Kategori Peserta

Lomba menyanyi lagu bebas dan pilihan wajib panitia penyelenggara, lagu pilihan wajib dapat dilihat pada website lomba <https://bentang.akademilagusunda.com>

Teknis Keikutsertaan Peserta

1. Pelaksanaan Lomba Bentang Akademi Lagu Sunda 2025 akan dilakukan melalui audisi *off-air* di 5 lokasi kecamatan di kabupaten Tasikmalaya.
2. Pendaftaran peserta dengan mengisi formulir pendaftaran melalui website <https://bentang.akademilagusunda.com>
3. Batas akhir pendaftaran on the spot di setiap titik lokasi audisi.

Format Peserta

Peserta lomba Bentang Akademi Lagu Sunda 2025 hanya format perorangan dan diperbolehkan membawa alat musik yang dimainkan sendiri.

Syarat & Ketentuan Peserta

1. Laki-laki & Perempuan.
2. Usia 15 tahun – 30 tahun.
3. Berdomisili di Kabupaten Tasikmalaya
4. Mempersiapkan 1 lagu bebas (no underground, untuk audisi boleh sunda atau non sunda)
5. Membawakan lagu pilihan wajib Akademi Lagu Sunda.
6. Peserta mengatasnamakan personal.
7. Peserta hanya perorangan tidak diperbolehkan kelompok (group).



Pendaftaran

1. Pendaftaran peserta dimulai tanggal 29 Oktober 2025 melalui website : <https://bentang.akademilagusunda.com>
2. Akhir pendaftaran 6 Desember 2025 (titik akhir audisi)

Penjurian

Penjurian dilakukan saat audisi dan final.

Mekanisme Audisi

Akan tersedia 3 (tiga) orang *coach* yang memilih masing – masing 2 (dua) orang anggota tim nya pada setiap titik audisi. Setiap *coach* akan memberikan pelatihan dan mendampingi anggota tim selama proses lomba.

Final

Peserta yang lolos audisi akan mengikuti *coaching* dan karantina pada 10 – 11 Desember 2025.

Final dilaksanakan 11 Desember 2025 dihadapan Juri Final.

Coach

Adi Bewok (Musisi / Pencipta Lagu)

Raisa (Penyanyi/Pencipta lagu)

Ervan Peot (Arrannger)

Dewan Juri

Dewan juri terdiri dari artis nasional, musisi/composer dan akademisi :

Ebieth Beat A (Artis / Komposer) (TBC)

Imam Ule (Musisi / Komposer) (TBC)

Nunu Nazarudin Azhar (Budayawan Sunda) (TBC)

Aspek / Kriteria Penilaian

1. Teknik vocal;
2. Interpretal;

3. Ekspresi dan karakter;
4. Penampilan dan gaya; dan
5. Kesesuaian lagu dan pemilihan lagu bebas.

Tahapan Kegiatan

1. Pra event dilakukan dengan sosialisasi penyebaran Poster ke 5 lokasi penyelenggaraan audisi dan iklan media sosial dan pendaftaran peserta.
2. Proses audisi penyisihan di setiap lokasi yang ditentukan yaitu :
 - a. Taraju : 25 November 2025 di Barkop Coffee;
 - b. Karangnunggal : 26 November 2025 di Laverpool ;
 - c. Cineam : 27 November 2025 di Kedai Taman Kelinci;
 - d. Rajapolah : 2 Desember 2025 di Sadeli Coffee;
 - e. Singaparna : 6 Desember 2025 di Desik Coffee;
3. Waktu Pelaksanaan mulai dari jam 09.00 wib s/d selesai
4. **Audisi babak penyisihan peserta membawakan 1 lagu bebas (Sunda/Indo/Barat) dan 1 lagu pilihan wajib Akademi Lagu Sunda dengan suara kering (tanpa musik pengiring).**
5. Dari setiap lokasi akan di pilih maksimal 6 terbaik atau 30 terbaik dari total keseluruhan
6. 30 peserta terbaik akan mengikuti karantina dan pembekalan materi.
7. Final dilaksanakan langsung di Lokasi karantina dihadapan Juri Final.

Hadiah

Juara ke 1 uang tunai sebesar Rp. 5.000.000.

Juara ke 2 uang tunai sebesar Rp. 4.000.000.

Juara ke 3 uang tunai sebesar Rp. 3.000.000.

Finalis 7 peserta uang tunai sebesar Rp. 1.000.000.

Hadiah hiburan lainnya

Informasi lebih lanjut :

Whatsapp : 083157990750 (Chat Only)

Dokumentasi dan Konten Digital

Dengan mengikuti lomba ini, peserta setuju untuk memberikan hak kepada panitia penyelenggara untuk menggunakan konten video yang memuat dirinya didalam rekaman/tayangan untuk kebutuhan publikasi, dokumentasi dan konten digital lomba yang disebarkan melalui kanal – kanal media sosial lomba dan mitra – mitra nya.